paperpress

.....Newsletter.....

Impressum: paperpress Jugend- und kommunalpolitischer Pressedienst Berlin. Gegründet am 7.4.1976. Gründer und Herausgeber: Ed Koch. Chefredakteur: Chris Landmann (verantwortlich für den Inhalt), Fotoredaktion: Lothar Duclos. Träger / Verlag / Vertrieb / Druck: Paper Press Verein für gemeinnützige Pressearbeit in Berlin e.V., vertreten durch den Vorstand Ed Koch und Chris Landmann. Postanschrift: Paper Press, Postfach 42 40 03, 12082 Berlin. Web: www.paperpress.org (Textarchiv) / www.paperpress-newsletter.de (Newsletter-Archiv) / Telefon: (030) 705 40 14 Fax: 705 25 11 – Leserzuschriften, Be- und Abbestellung des Newsletters und der monatlichen Druckausgabe: E-Mail: post@paperprerss.org – Nachdruck honorarfrei mit Quellenangabe. Der Newsletter wird kostenlos zugestellt. Alle Newsletter-texte auch auf www.paperpress.org. Die Druckausgabe erscheint monatlich. Preis für die Zustellung: 20 Euro jährlich.

Nr. 493 B **4. Mai 2013** **38. Jahrgang**

YOUNG EURO CLASSIC ERÖFFNET DEUTSCHLANDJAHR IN BRASILIEN

Am 13. Mai wird die Initiative "Deutschland + Brasilien 2013-2014" mit einem Festkonzert in Anwesenheit von Bundespräsident **Joachim Gauck** offiziell eröffnet. Im Theatro Municipal in São Paulo gestalten junge Musiker aus beiden Ländern unter der Leitung von **Lothar Zagrosek** den Auftakt des Deutschlandjahres in Brasilien. Als "YOUNG EURO CLASSIC ORCHESTER BRASILIEN-DEUTSCHLAND" wird dieses Orchester aus 35 brasilianischen und 35 deutschen Nachwuchs-Talenten eigens für diesen Anlass gegründet.

In einwöchigen gemeinsamen Proben in São Paulo lernen sie einander und die jeweils andere Kultur kennen und werden dann am 13. und 14. Mai zwei Konzerte im Theatro Municipal in São Paulo geben. Das Programm ist als Dialog beider Länder angelegt. Europäische Klassik aus der Feder von Johannes Brahms oder Carl Maria von Weber begegnet dem bedeutendsten Vertreter klassischer Musik aus Brasilien, Heitor Villa-Lobos.

Im Anschluss an die Eröffnung werden sich in kleinerer Formation junge Musiker aus beiden Ländern zu einem Kammermusik-Ensemble, dem "Young Euro Classic Ensemble Brasilien-Deutschland" zusammenschließen. Gemeinsam brechen sie auf zu einer Tournee, die sie durch 11 Bundesstaaten in insgesamt 12 Städte führt. Damit werden sie das Deutschlandjahr in vielen Landesteilen Brasiliens eröffnen. Auch auf der Tournee werden sie ein brasilianisch-deutsches Programm präsentieren. Die Musiker sowohl des Orchesters als auch des Ensembles kommen von deutscher Seite vom Orchesterzentrum NRW (Nordrhein-Westfalen), die brasilianischen Musiker aus der EMESP (Escola de Música do Estado de São Paulo).

Das Young Euro Classic Orchester Brasilien-Deutschland und die Auftaktkonzerte in São Paulo werden exklusiv von der LANXESS AG gefördert. Die Ensemble-Tournee ist eine Initiative des AUSWÄRTIGEN AMTES, das acht der Konzerte finanziert. Die LANXESS AG fördert vier Konzerte in São Paulo, Brasilia, Porto Alegre und Rio de Janeiro.

Der brasilianische Teil des Orchesters tritt am Freitag, dem 2. August 2013, um 20.00 Uhr, im Rahmen von Young Euro Classic im Konzerthaus am Gendarmenmarkt auf. Programm: Guiseppe Verdi – Ouvertüre „La forza del destino“ (Die Macht des Schicksals), Heitor Villa-Lobos - „Bachianas Brasileiras“, Peter Tschaikowsky – Symphonie Nr. 4 f-Moll.
Tickets: www.young-euro-classic.de