paperpress

.....Newsletter.....

Impressum: paperpress – Kommunalpolitik – Jugend – Wirtschaft – Kultur. Gegründet am 7.4.1976. Gründer und Herausgeber: Ed Koch. Chefredakteur: Chris Landmann (verantwortlich für den Inhalt), Fotoredaktion: Lothar Duclos. Träger / Verlag / Vertrieb / Druck: Paper Press Verein für gemeinnützige Pressearbeit in Berlin e.V., vertreten durch den Vorstand Ed Koch und Chris Landmann. Postanschrift: Paper Press, Postfach 42 40 03, 12082 Berlin. Web: www.paperpress.org (Textarchiv) / www.paperpress-newsletter.de (Newsletter-Archiv) / Telefon: (030) 705 40 14 Fax: 705 25 11 – Leserzuschriften, Be- und Abbestellung des Newsletters und der monatlichen Druckausgabe: E-Mail: post@paperprerss.org – Nachdruck honorarfrei mit Quellenangabe. Der Newsletter wird kostenlos zugestellt. Alle Newsletter-texte auch auf www.paperpress.org. Die Druckausgabe erscheint monatlich. Preis für die Zustellung: 20 Euro jährlich.

Nr. 504 S **23. April 2014** **39. Jahrgang**

Südafrika zu Gast bei Young Euro Classic

Südafrika feiert diese Woche seine Freiheit und das Ende der Apartheid. „20 Jahre Demokratie" heißt es dort am 27. April - vor 20 Jahren, 1994, wurde Nelson Mandela zum ersten schwarzen Staatspräsidenten des Landes gewählt; die schreckliche Zeit des Rassismus, der Apartheid, war zu Ende. Der „Freedom Day" markiert eine Epochenwende. Eine von mehreren in diesem an Gedenktagen reichen Jahr 2014.

„20 Jahre Demokratie in Südafrika" feiert auch Young Euro Classic - zusammen mit dem MIAGI YOUTH ORCHESTRA / New Skool Orchestra aus Südafrika. Zum großen musikalischen Fest laden beide am **Sonntag, dem 29. Juni**, in die Berliner Philharmonie. Und man kann ziemlich sicher sein, dass dieses Konzert an mitreißender Freude nicht zu überbieten sein wird. In den Mittelpunkt stellt das Orchester Musik aus seiner Heimat - europäische und amerikanische Klänge mischen sich mit afrikanischen Rhythmen. Nach der Pause präsentiert das New Skool Orchestra (eine eigene Formation der Kreativen innerhalb des MIAGI) einen mitreißenden Einblick in die südafrikanische Musik der letzten 60 Jahre. Die Philharmonie wird funky...

MIAGI - Music is a Great Investment - wurde 2001 von dem südafrikanischen Sänger Robert Brooks und der finnischen Pianistin Ingrid Hedlund gegründet. Vorbildlich sind zum Beispiel die Projekte der musikalischen Früherziehung in Kinderkrippen von Soweto und das Cape Gate MIAGI Centre for Music in Soweto. "Wir haben übrigens eine ganz besondere Beziehung zum Freedom Day", sagt Robert Brooks. "Die Unruhen in den Townships von Soweto in den 80er Jahren, die ja maßgeblich für die Bewegung gegen die weiße Vorherrschaft wurden, sind damals vom Gelände der heutigen Cape Gate MIAGI-Schule ausgegangen." www.miagi.co.za

DAS PROGRAMM:
29. Juni 2014, 20 Uhr
MIAGI Youth Orchestra / New Skool Orchestra (Südafrika) Philharmonie, Herbert-von-Karajan-Str.1, 10785 Berlin

Dmitri Schostakowitsch - Suite für Jazzorchester Nr. 2 (1938) Anders Paulsson - "Celebration Suite" (Auftragswerk von MIAGI auf der Grundlage von Protestliedern zum Ende der Apartheid in Südafrika, Deutsche Erstaufführung) Neukompositionen und traditionelle Rhythmen aus Südafrika - frisch, mitreißend und funky.

Alle weiteren Infos und Tickets unter www.young-euro-classic.de