



## Im August in die ufaFabrik



### Tequila Funrise: Stand Up. Musik. Literatur

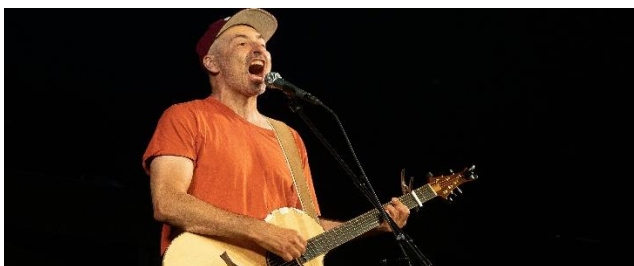
Der Cocktail der guten Laune steht bereit! Wir servieren „Tequila Funrise“ – Die Sommershow mit Florian Wintels, Sandra Da Vina, Luca Swieter und Piet Weber.

Die vier KünstlerInnen kommen aus ganz Deutschland angereist und haben alle humoristischen Zutaten im Gepäck, die es für diese einzigartige Show braucht: Stand Up Comedy, Lesebühne, Liedermacherei. Auf der Freiluftbühne der ufaFabrik wird das Ganze gerührt und geschüttelt, bis daraus ein toller Abend wird.

Ein ebenso einmaliger wie vielseitiger Sommerabend für all jene, die sich für sehr gute Unterhaltung begeistern lassen.

**Dienstag, 1. August | Überdachte Freiluftbühne | Beginn: 20:00 Vorverkauf: 15 €, Abendkasse: 19 €**

### Fil: Cringe Das Sommer-Open-Air 2023



„Cringe!“ möchte man ausrufen. Man möchte überhaupt immerfort nur schreien, so nice dynamisch

swaggt dieses „Musical“ einher. Möglicherweise kommt hier alles zusammen, was das bisherige Werk dieses Ausnahmekünstlers ausgemacht hat: glasklare Perfektion, knallhartes Einfühlungsvermögen und mitleidlose Offenheit gepaart mit triebhafter Treue zum tränentreibenden Scherz. Also: Hereinspaziert! Legen Sie ab, Mesdames et Messieurs, genießen Sie ein Bier à la bouteille am Tresen und dann lassen Sie sich verzaubern!

**Mittwoch, 2., bis Samstag, 5. August 2023 20:00 Uhr  
Eintritt: 20 €, Ermäßigt: 16 €, Studenten (nur im VVK): 12 € | Überdachte Freiluftbühne**

### Der Prinzessin - Premiere: Live-Hörspiel mit der Lauscherlounge



Der Prinzessin, von Hörspiel-Ikone Ivar Leon Menger, wurde 2006 von der Lauscherlounge aufwendig vertont und mit dem Hörspiel-Award 2006 als Bestes Erwachsenen Hörspiel ausgezeichnet. Diese eiskalten Thriller-Geschichten werden nun für die Bühne neu adaptiert. Für alle, die das Hörspiel schon kennen – in der Live-Version wird es eine zusätzliche, schaurige Geschichte geben.

In fünf Episoden erzählt Menger schaurige Geschichten, die unter die Haut gehen: Fünf Geschichten über das Leben. Und das Überleben! Im Beichtstuhl. An der Bushaltestelle. Beim Zahnarzt. Zuhause. An der Haustür. Die Figuren in seinen Thriller-Kurzgeschichten erleben Dinge, die nahezu jeden Menschen in Angst und Schrecken versetzen würden und sich in unseren Urängsten widerspiegeln.

**Samstag, 12. August 2023 | Überdachte Freiluftbühne | Beginn: 20:00  
Eintritt: 24 €, Ermäßigt: 19 €, Studenten (nur im VVK): 12 €**

[www.ufafabrik.de](http://www.ufafabrik.de)



## Andromeda Mega Express Orchestra



Die preisgekrönte Formation mit der wohl ungewöhnlichsten Instrumentierung für neue Musik gastiert erstmals in der ufaFabrik. Ihr musikalisches Repertoire reicht von Avantgarde über Tradition bis Pop. Das Andromeda Mega Express Orchestra wurde 2006 in Berlin gegründet und gilt mittlerweile in der internationalen Musikszene als unverkennbares und eigenwilliges Großensemble. Nach vier gefeierten Alben, über 220 Konzerten in 20 Ländern auf vier Kontinenten, ist die derzeit elfköpfige Gruppe, im August live auf der überdachten Freiluftbühne zu erleben.

**Sonntag, 13. August 2023 | Überdachte Freiluftbühne | Beginn: 20:00**  
**Eintritt: 22 €, Ermäßigt: 16 €**

## GaMuAk emotion in motion (Korea): Workshop



Der Grundgedanke des bislang in Europa einzigartigen Workshops basiert auf dem Begriff „GaMuAk“, der in den traditionellen koreanischen Performance-Künsten das Verständnis von Gesang (Ga), Tanz (Mu) und Instrumentalspiel (Ak) in der Ganzheit-

lichkeit und im engen Zusammenhang zueinander bezeichnet. Im vierten Jahr findet die europäische Community von Musiker:innen und Tänzer:innen im Alter von acht bis 80+ zusammen, um ihre bereits vorhandenen Kenntnisse in allen drei Disziplinen zu vertiefen. Der Workshop ist jedoch offen für alle, die sich für traditionelle koreanische Musik und Performance-Kunst interessieren, von Anfänger\*innen bis Semiprofessionelle und Künstler\*innen mit diversen Musik- und Tanzhintergründen. Der 5-tägige Intensiv-Workshop bietet zudem den Teilnehmenden die Möglichkeit, sich auszutauschen und zu vernetzen.

Neu in diesem Jahr und gerichtet an Interessierte mit oder ohne musikalischen oder tänzerischen Vorerfahrungen oder koreanischem Hintergrund wird der Kurs „GaMuAk Anfängerkurs basierend auf Gesang und Jangdan“ sein, in dem SO So-I über den Gesang und den zugrundeliegenden Rhythmen, den sogenannten „Jangdan“, in die traditionelle Musik und ihre kulturellen Hintergründe einführen wird. Der Unterricht wird sowohl über praktische Übungen als auch mittels Video- und Audiomaterial einen allgemeinen Überblick über die koreanische Musikkultur verschaffen.

Im letzten Jahr wurde ein Kinderkurs ab acht bis ca. 14 Jahren eingeführt, der auch in diesem Jahr, geleitet von KIM Bo-Sung, stattfinden wird. Die Kinder werden, wie im letzten Jahr, Rhythmen und Tänze mit koreanischen Perkussionsinstrumenten im Pan-kut – einer Perkussionsperformance lernen. Sowohl der Tanzkurs mit CHOI Yunhee, der den Dreitrommeltanz Samgomu beinhalten wird, als auch der Perkussionskurs mit PARK Myunghyun, der den Kurs vom letzten Jahr Seonban Seoljanggo fortsetzen wird, sind gerichtet an Teilnehmende mit Tanz- bzw. Spielerfahrungen auf dem Instrument Janggo.

Die Teilnehmenden, die sich für einen der Kurse als ihr „Hauptfach“ anmelden, werden im Rahmen eines ganzheitlichen Lern- und Erfahrungskonzepts an die anderen Disziplinen herangeführt, um auf diese Weise ein tieferes Verständnis der Musik und der Bewegungen im großen Kontext erfahrbar zu machen. Über den Reigentanz „GangGangSullae“ – der in der UNESCO als immaterielles Kulturgut gelistet ist, werden alle drei Disziplinen GaMuAk zusammengeführt, die alle Teilnehmenden erlernen werden.

**Sonntag, 13., bis Donnerstag, 17. August 2023 | 09:30 bis 17:00 Uhr Theatersaal**  
**250 €, 200 €, Schüler\*innen/ Student\*innen: 200 €**  
**Eintritt: Infos und Anmeldung über [musik@ufaFabrik.de](mailto:musik@ufaFabrik.de)**





## 6. Irish Festival Berlin: Dublin goes to Berlin



An beiden Tagen laden Musik- und Tanzformationen ein, irische Lebensfreude auf der Sommerbühne zu erleben. Zu den auftretenden Bands gehören Beeswing, die seit vielen Jahren die Sessions in Dublin organisieren und im berühmten

Dubliner Pub O'Donohues', in dem schon die „Dubliners“ oder die „Chieftains“ aufgetreten sind, spielten. The Stokes, gibt es als Formation seit über 20 Jahren. Sie tourten mit Christie Moore und Altan durch Irland, wurden zweimal von Tourism Ireland zur besten Band gewählt. Ken De Burca ist Sänger und Gitarrist.

Musiker\*innen aus den Berliner Sessions, Präsentationen der Berliner Irish-Dance-Schulen und eine Märchenlesung mit Harfenistin runden das Programm ab. Und natürlich ist für das leibliche Wohl gesorgt. Außerdem: Nach dem offiziellen Programm gibt es an beiden Abenden offene Sessions. Musicians Welcome!

**Freitag, 18., und Samstag, 19. August 2023 Sa, | Überdachte Freiluftbühne | Beginn: Freitag 19:00 Uhr, Samstag 16:00 Uhr.**

## Ton & Kirschen Wandertheater: The Open Door



Schauspiel, Tanz, Marionetten und Musik zeigen einmal mehr die Poesie und tiefgründige Philosophie des

Ensembles. 1992 in Werder gegründet, von Margarete Biereye und David Johnston, steht das Ton & Kirschen Theater bis heute in der Tradition des burlesken Wandertheaters. Die aktuelle Produktion The Open Door entstand anlässlich des 30. Bühnenjubiläums und wurde von Autoren wie Shakespeare, Franz Kafka, Joseph Roth, Euripides, Erich Fried, Lewis Carroll, ein Märchen von Charles Perrault, Rainer Maria Rilke und Gabriel García Márquez inspiriert...

**Mittwoch, 23., bis Samstag, 26. August 2023 | Überdachte Freiluftbühne | Beginn: 20:00 - Eintritt: 20 €, Ermäßigt: 16 €, Studenten (nur im VVK): 12 €**

## Faiths in Tune:

### 6. Berliner Festival der Religionen



Musik & Tanz aus über 10 Religionen und spiritueller Traditionen. Außerdem gibt es Workshops, sowie einen interaktiven Kinderbereich & Markt.

**Sonntag, 27. August 2023 | Überdachte Freiluftbühne | Beginn: 12:00 | Eintritt: Frei**

## Bodo Wartke und die Schönen-GutenA-Band: In guter Begleitung



Bodo Wartke singt Klassiker und ganz neue Lieder. Mit der SchönenGutenA-Band präsentiert der Klavierkabarettist neue Arrangements, Lieder in Rohfassung und Textexperimente aus der Band-Werkstatt neben beliebten Songs aus seinen sechs Programmen. Neues entdecken, Bewährtes genießen!



Bodos Zusammenarbeit mit der SchönenGutenA-Band, seiner 3-köpfigen Begleitband – René Bosem (Bass), Franky Fuzz (Gitarre) und Robert Memmler (Schlagzeug) – währt nun schon mehr als zwölf Jahre. 2010 begleiteten die drei Musiker Bodo auf seiner deutschlandweiten Tour zum Programm „Noah war ein Archetyp“ ebenso wie 2010 und 2011 zum größten Liedermacher-Festival auf die Klosterwiese von Banz, nach Bad Staffelstein.

Unter dem Motto „In guter Begleitung“ trafen die vier Musiker in den vergangenen Jahren immer wieder aufeinander und so entstand ein Repertoire, in dem zum einen Wartkes Lieder durch die Band-Arrangements neue Facetten gewinnen und zum anderen exklusive Kompositionen erklingen, die es so nur im Band-Arrangement gibt.

Der Bogen spannt sich dabei von „Gaffer“, einem der frühesten Lieder des Klavierkabarettisten, über seine gesellschaftskritischen Stücke wie „Heilige Schrift 2.0“ – hörensenswert: die gerappten Artikel der deutschen Verfassung in „Das Grundgesetz“ – bis hin zu formidablen Neuinterpretationen von Arien und Szenen aus Mozarts Zauberflöte.

Dienstag, 29., und Mittwoch, 30. August | Überdachte Freiluftbühne | Beginn: 20:00 Vorverkauf: 32 €, Abendkasse: 34 €

## Vorschau auf den September 2023

- Kabarett Kalashnikov (1.u.2.9.2023)
- **ufaFabrik Boulevard 2023**

Sommerfest - Straßenkunst- und Umweltfestival auf dem ufaGelände am Sonntag, dem 3. September 2023, von 12:00h bis 20:00h Uhr - Eintritt: Frei

Jährlich zum ersten Septemberwochenende verwandelt sich das gesamte Gelände in eine bunte Erlebniswelt. Auf den Bühnen präsentierten sich Künstler\*innen und Musiker\*innen verschiedener Genres. Ausgewählte Marktstände laden mit Kunsthandwerk und regionalen Produkten u.v.m zum Stöbern oder zu Mitmachaktionen ein. Für ein vielfältiges kulinarisches Angebot sorgen die ausgewählten Essensstände. Das Kultur-Programm bietet Unterhaltung für Jung und Alt, umsonst und draußen mit Live-Musik.

- Schalala Das Mitsingding (4.9.2023)
- Prunk und Prosa (13.9.2023)
- Crossover Slam Berlin (14.9.2023)
- Jorge Alis & Palo Pimienta (24.9.2023)

### • Teresa Bergmann (28.9.2023)

Teresa Bergman, Ausnahmestimme, Gitarristin und Genrewandlerin, meldet sich mit ihrem dritten Studioalbum zurück: „33, Single & Broke“ - ein Titel, der Statement, Selbstbekenntnis und Augenzwinkern zugleich ist. Also im Prinzip alles, wofür die gebürtige Neuseeländerin und Wahlberlinerin mit ihrer Musik steht. Herausgekommen ist ein spannungsreiches Album, das man als jazziges Folkpop-Inferno feiern kann, das einem als poetischer Diskurs-Pop etwas abverlangt und das Bergman-typisch mit gegenwärtigem Chanson glänzt.

### • Zoë Conway und John Mc Intyre (29.9.2023)

Mit einer aufregenden Mischung aus Geigen- und Gitarrenmusik bringen Zoë Conway und John Mc Intyre einfühlsame Arrangements von traditioneller irischer Musik, Kompositionen und Liedern, alten und neuen, auf die Bühne. Das Folk-Duo besitzt die seltene Fähigkeit, Stücke aus anderen Genres wie Klassik, Jazz und Weltmusik in ihr Repertoire aufzunehmen und dieses Material auf eine Art und Weise zum Ausdruck zu bringen, die nicht nur die schiere Bandbreite und das Wissen der beiden Instrumentalisten, sondern auch die wunderbare Vielseitigkeit ihrer Instrumente zeigt.

Zoë ist mit einer beeindruckenden Liste internationaler Künstler aufgetreten, darunter Riverdance, Damien Rice, Lou Reed, Nick Cave, Rodrigo y Gabriela, um nur einige zu nennen. Zoë Conway und John Mc Intyre als wurden als „eines der besten Folk-Duos der Welt“ (BBC) bezeichnet, und das Publikum in Irland und darüber hinaus kommt immer wieder gerne zurück.

Weitere Infos zum September-Programm unter <https://www.ufafabrik.de/de/spielplan.html?month=2023-09>

Internationales Kultur Centrum *ufa*Fabrik e.V.  
Viktoriastraße 10 – 18, 12105 Berlin  
Tel: 030/755030  
Fax: 030/75503117  
E-Mail: [info@ufafabrik.de](mailto:info@ufafabrik.de)  
Internet: [www.ufafabrik.de](http://www.ufafabrik.de)  
Geschäftsführung: Fridolin Hinde